Guía de instalación rápida
Receptor de sonido envolvente 5.1 NS-AV511

Felicitaciones por comprar un producto de alta calidad de Insignia. Su NS-AV511 representa el más moderno diseño de sistema de teatro en casa, y está diseñado para brindar un rendimiento confiable y sin problemas.

Contenido del paquete

- Receptor
- Control remoto
- Pilas AA (2)
- Antena de FM
- Antena de AM
- Guía del usuario
- Guía de instalación rápida

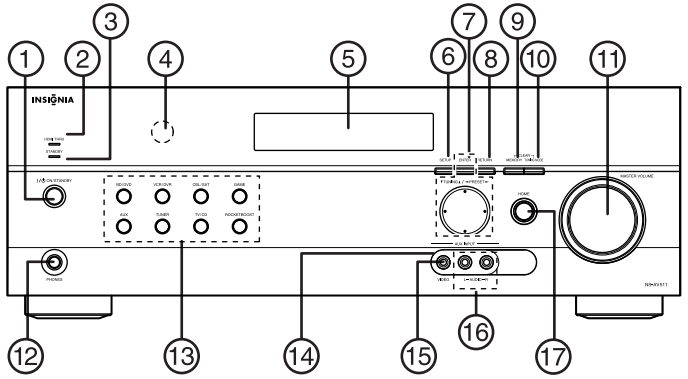
Características de la vista posterior

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN	FUNCIÓN
1	Tomas de **ENTRADA DIGITAL**	Conecte el cable óptico digital de la consola de videojuegos (1) o del televisor/reproductor de CD (2) en las tomas superiores, o el cable coaxial digital de un reproductor de discos Blu-ray/DVD en la toma inferior.
2	Tomas **HDMI**	Conecte el cable de entrada de la señal de HDMI de una consola de videojuegos (IN4), de una caja de cable o satélite (IN3), de un reproductor de VCR/DVR (IN2) o BD/DVD (IN1). Conecte el cable de salida de la señal de HDMI de un televisor o un monitor en la toma de salida (OUT).
3	Conectores de ANTENA	Conecte una antena de FM de 75 ohmios a la toma coaxial o a una antena AM de bucle a los conectores de los cables.
4	**ALTAVOCES FRONTALES** **ALTAVOCES ENVOLVENTES** **ALTAVOZ CENTRAL**	Conecte los altavoces frontales a estas tomas. Conecte los altavoces envolventes izquierdo y derecho y el altavoz central en estos conectores. Si utiliza el RF-RBCARD para conectar sus altavoces envolventes, no los conecte aquí.
5	Cable de alimentación de CA	Enchufe este cable en un tomacorriente de alimentación de CA.
6	Tomas de video **de COMPONENTES**	Conecte los cable de una fuente de video de componentes en las tomas n.° 1 (BD/DVD) o n.° 2 (CBL/SAT). Conecte los cables para un monitor de video de componentes en las tomas de salida (OUT). Las tomas están codificadas por color (rojo, verde y azul) para corresponder con los conectores de los cables.
7	**Tomas de video compuesto y de audio izq./der.**	Enchufe en estas tomas los cables de salida de video compuesto y de audio izq./der. de los equipos indicados. Para la grabación de video, enchufe los cables de entrada de video compuesto y de audio izq./der. para un VCR o DVR en las tomas de salida (OUT).
8	**Video de salida para monitor**	Conecte esta toma a un monitor de TV.
9	**SUBWOOFER**	Conecte el subwoofer en esta toma.

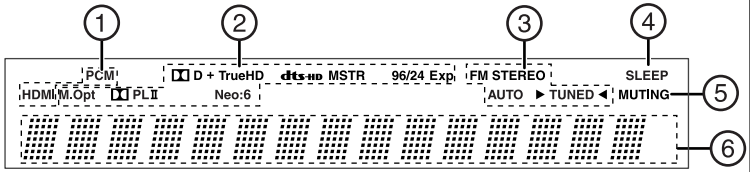
El producto real puede ser diferente del que está ilustrado.

Funcionalidades

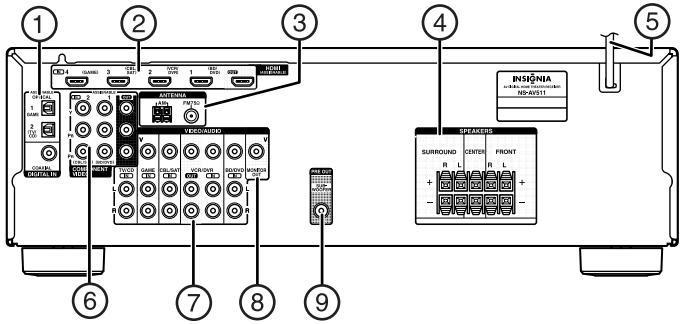
Controles frontales



Pantalla fluorescente



Vista posterior



Características de los controles frontales

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN	FUNCIÓN
1	Botón de **ENCENDIDO/SUSPENSIÓN**	Permite encender su receptor estéreo.
2	Indicador de paso de **HDMI**	Se ilumina cuando se ha activado la función de paso de HDMI en el modo de suspensión.
3	Indicador de **SUSPENSIÓN**	Se ilumina color rojo cuando su receptor estéreo se encuentra en el modo de suspensión.
4	Sensor del control remoto	Recibe la señal del control remoto.
5	Pantalla	Provee información acerca de las funciones y los ajustes del receptor.
6	Botón de **CONFIGURACIÓN**	Permite abrir los menús de pantalla.
7	**SINTONIZACIÓN ▲ / ▼** **PREESTABLECIDA ◀ / ▶** **ENTRAR**	Presione **SINTONIZACIÓN ▲ / ▼** para sintonizar la siguiente estación o la anterior. Presione **PREESTABLECIDA ◀ / ▶** para sintonizar la siguiente estación preestablecida o la anterior. Presione **ENTER** (Entrar) para confirmar una selección.
8	Botón de **RETORNO**	En el modo de menú, permite regresar al menú principal.
9	Botón de **MEMORIA**	Permite memorizar una estación de radio preestablecida. Presione junto con el botón de modo de sintonización (**TUNING MODE**) para eliminar las estaciones preestablecidas.
10	Botón de **MODO DE SINTONIZACIÓN**	Permite activar el modo de sintonización del receptor y escuchar la radio. Presione junto con el botón de memoria (**MEMORY**) para eliminar las estaciones preestablecidas.
11	Perilla del **CONTROL PRINCIPAL DE VOLUMEN**	Gire para subir o bajar el volumen
12	Toma de auriculares	Enchufe sus auriculares en esta toma.
13	Botones de selección de entrada	Permite seleccionar la fuente de la señal de entrada que guste.
14	Tapa protectora	Remuévala cuando se use la toma.
15	Toma de **ENTRADA DE VIDEO AUX**	Conecte una fuente de video externa en esta toma.
16	Tomas **IZQ./DER. DE LA ENTRADA DE AUDIO AUX**	Conecte una fuente de sonido externa en esta toma.
17	Botón **INICIO**	Permite acceder a la configuración de audio.

Características de la pantalla fluorescente

ELEMENTO	DESCRIPCIÓN	ELEMENTO	DESCRIPCIÓN
1	Indicador de entrada de audio	5	Indicador de **SILENCIAMIENTO**
2	Indicador del modo de escuchar	6	Pantalla **DIGITAL**
3	Indicadores de sintonización		
4	Indicador de **APAGADO AUTOMÁTICO**		

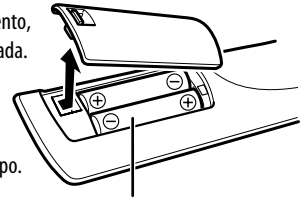
Instalación de las pilas en el control remoto

1 Quite la cubierta

2 IInserte dos pilas tipo AA en el compartimiento, haciéndolas coincidir con la polaridad indicada.

3 Vuelva a colocar la cubierta.

CUIDADO: no utilice pilas recargables de Ni-Cd en este control remoto.Retire las pilas si no se usarán durante un periodo largo de tiempo.



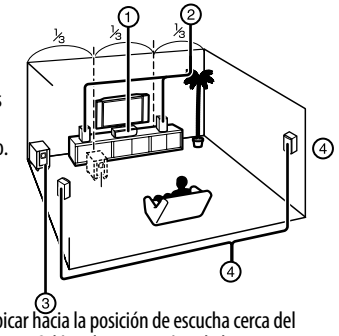
Preparación de su sistema de teatro en casa

1 Ubicación de su sistema de cine en casa

- Instale su sistema de cine en casa sobre una superficie plana estable. Ubique su receptor de manera que pueda tener una línea de visión directa al control remoto.
- No exponga su sistema a temperaturas o humedad extremas.
- Evite colocar su sistema sobre una superficie caliente tal como sobre otro equipo que se calienta cuando se utiliza. Asegúrese de que haya una ventilación adecuada para su sistema.

CUIDADO: conecte el cable de alimentación de CA únicamente después de haber conectado los altavoces, la antena y todos los demás equipos opcionales. Nunca haga ni cambie conexiones con la unidad encendida.

2 Ubicación de sus altavoces



1 Altavoz central

Este altavoz mejora los altavoces frontales, produciendo movimientos de sonido evidentes y una imagen de sonido completa. En las películas, se usa principalmente para el diálogo. Ubíquelo cerca de su televisor orientado hacia enfrente cerca del nivel del oído o a la misma altura de los altavoces frontales.

2 Altavoces frontales

Estos proveen el sonido global. Su papel en un sistema de cine en casa es proveer una base solida para la imagen de sonido. Se deberán ubicar hacia la posición de escucha cerca del nivel del oído y de forma equidistante del televisor. Colóquelos con un ángulo hacia adentro para crear un triangulo con la posición de escucha en el vértice.

3 Subwoofer

El subwoofer se encarga de los sonidos graves del canal de efectos de frecuencia baja (LFE, por sus siglas en inglés). El volumen y la calidad de la salida de graves de su subwoofer dependerán de su posición, la forma de su salón de escucha y la posición de escucha. En general, se puede obtener un buen sonido de graves instalando el subwoofer en una esquina frontal o a un tercio del ancho de la pared.

4 Altavoces envolventes

Estos altavoces se usan para posicionar precisamente el sonido y para proporcionar un ambiente más real. Posiciónelos a los lados de la posición de escucha o ligeramente detrás, cerca de dos a tres pies (60 a 100 cm) cerca del nivel del oído. Idealmente se deberían encontrar equidistantemente de la posición de escucha.

Para obtener información adicional sobre cómo preparar sus altavoces, refiérase a la Guía del usuario.

3 Conexión de sus altavoces al receptor

Configuración de los altavoces

La siguiente tabla muestra los canales que se deberían usar dependiendo del número de altavoces que tiene. Para la reproducción de sonido envolvente de 5.1 canales, necesitará cinco altavoces y un subwoofer activo.

Para obtener información adicional sobre cómo configurar sus altavoces, refiérase a la Guía del usuario.

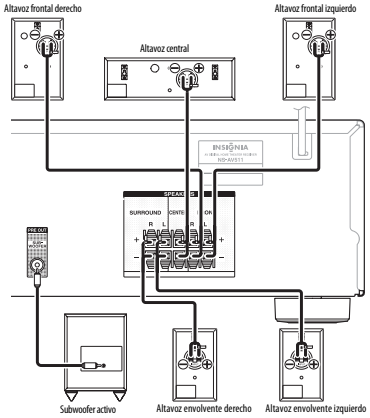
Número de canales	2	3	4	5
Altavoces frontales	X	X	X	X
Altavoz central		X		X
Altavoces envolventes			X	X

Para conectar los cables de los altavoces:

1 Remueva 1/2 pulg. a 5/8 pulg. (12 a 15 mm) de aislamiento de los extremos de los cables de altavoz y tuerza los alambres pelados, según se muestra (los cables de altavoz suministrados ya están pelados).

2 Empuje las terminales del altavoz en el receptor e inserte los cables del altavoz en las terminales. La siguiente figura muestra que altavoz se deberá conectar a cada par de terminales.

3 Libere las terminales para fijar el cable.



Para conectar un subwoofer:
Usando un cable RCA para subwoofer, conecte la toma de salida preamplificada para subwoofer (SUBWOOFER PRE OUT) al subwoofer activo, tal como se muestra.

4 Conexión de los dispositivos

Conexión de la antena

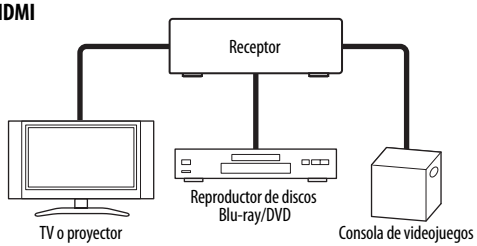
Nota: su receptor no recibirá ninguna señal de radio si no se conecta una antena, así que se deberá conectar la antena para usar el sintonizador.

1 Conecte la antena FM a su receptor.

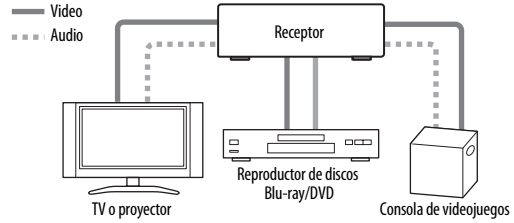
2 Conecte la antena de bucle de AM en el receptor.

Conexión de los componentes de audio

Cable de HDMI

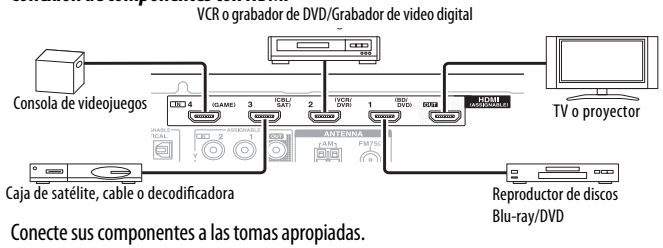


Otros cables



Para obtener información adicional sobre cómo decidir que conexiones usar, refiérase a la Guía del usuario.

Conexión de componentes con HDMI

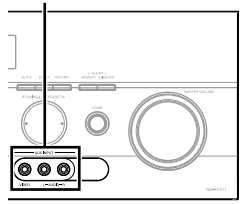

VCR o grabador de DVD/Grabador de video digital
Consola de videojuegos
TV o proyector
Caja de satélite, cable o decodificadora
Reproductor de discos Blu-ray/DVD

Conecte sus componentes a las tomas apropiadas.

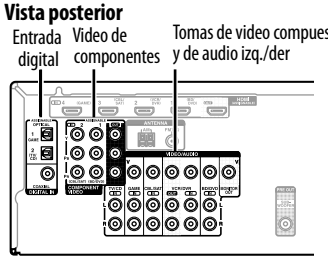
Para obtener información sobre la asignación de las entradas, refiérase a la sección "Configuración de la entrada de HDMI (Menú de la entrada HDMI)" en su Guía del usuario.

Conexión de componentes externos

Vista frontal



Vista posterior



Conecte sus componentes a las tomas apropiadas.

Para obtener información sobre la asignación de las entradas, refiérase a la sección "Configuración de la entrada de HDMI (Menú de la entrada HDMI)" en su Guía del usuario.

5 Conexión de la corriente

- Enchufe el cable de alimentación en un tomacorriente de CA..

Compatible para la tarjeta inalámbrica Rocketboost™
Instalar una tarjeta inalámbrica Rocketboost (la tarjeta se vende por separado) permite que este producto envíe y reciba audio inalámbrico con sus otros productos Rocketboost. Para instrucciones sobre la configuración de Rocketboost, refiérase su guía del usuario.

La tarjeta se vende por separado

Localización y corrección de fallas

Para más información acerca de la localización y corrección de fallas, refiérase a la Guía del usuario.

Especificaciones

Para más información acerca de las especificaciones, refiérase a la Guía del usuario.

FCC Parte 15

Este dispositivo satisface la parte 15 del reglamento FCC.

Advertencia de la FCC

Cualquier cambio o modificación que no esté aprobado expresamente por la parte responsable por el cumplimiento con el reglamento de FCC puede anular la autoridad del usuario para operar este equipo.

Aviso ICES-003 de Clase B

Este aparato digital de Clase B cumple con la norma ICES-003 canadiense.

Garantía limitada de un año

Visite www.insigniaproducts.com para obtener más detalles.

Comuníquese con Insignia:

Para servicio al cliente por favor llamar al 1-877-467-4289
www.insigniaproducts.com
Distribuido por Best Buy Purchasing, LLC
7601 Penn Avenue South, Richfield, Minnesota, 55423-3645 E.U.A.